

PROGRAMA MARATONES CIENTÍFICOS 2011 / 2012

Los Maratones Científicos son un programa de divulgación científica que consiste en reunir a varios expertos, sobre un tema concreto, durante una tarde al mes para que expongan sus diferentes puntos de vista y los puedan compartir y discutir con el público asistente.

Cada uno de los maratones se centra en un tema concreto en torno al cual se desarrollan cuatro charlas específicas de media hora, tras las que se abre una mesa redonda en la que puede participar el público, el horario de cada Maratón es de 17:00 h a 21:00 h.

BLOQUE I 2011 Año Internacional de la Química y los Bosques	
Fecha	Título
27/10/2011	Mujeres en la química Dir. Eulalia Pérez Sedeño. Profesora de Investigación. CSIC
24/11/2011	Del bosque a la farmacia. El proceso de síntesis de los medicamentos Dir. Antonio González Bueno. Catedrático. Dpto. de Farmacia. UCM
15/12/2011	La recuperación de los bosques Dir. Luis Balaguer. Profesor Titular. Dpto. de Botánica y Fisiología Vegetal. UCM
19/01/2012	Un químico en la cocina Dir. Ramón Núñez Centella Director del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología

Entrada gratuita

Aforo Limitado

Actividad dirigida a público general

INFORMACIÓN PARA ALUMNOS UNIVERSITARIOS

Convalidación de créditos

- **UCM, UAH, URJC, UAM, UPM (consultar en cada escuela):** La asistencia a los 4 maratones de cada bloque se podrá convalidar por 2 créditos de Libre Configuración.

4 maratones = 2 créditos de LC

- **UC3M:** créditos del Pasaporte Cultural. En cada sesión se sellará el pasaporte

La **inscripción** para los créditos del Bloque I se realizará el día del primer maratón

27 de octubre de 2011

Será necesario superar una **prueba de evaluación**: de cada Maratón habrá que realizar resumen personal reflexivo de unas 600 - 1200 palabras) Además, se deben indicar un mínimo de 4 referencias bibliográficas (artículos o libros) de especial interés, relevancia o utilidad para el lector no especialista.

El **plazo de entrega** de cada trabajo finaliza el día que se celebra el siguiente Maratón (se entrega en el propio museo, no se recibirá ningún trabajo por correo electrónico)

La **asistencia** se registra mediante un control de firmas al inicio y al final de cada Maratón.

Las **notas** se publicarán en el tablón del museo y se podrán consultar por teléfono.

Superada la evaluación del bloque el alumno recibirá por correo ordinario, en su domicilio, un certificado con el que podrá tramitar la convalidación del curso en su Universidad.

Para cualquier duda, dirigirse al 91 603 74 24 o a infomuseo@muncyt.es

ANEXO

Modelo de referencia bibliográfica

Libros

Autor (Apellidos, nombre). *Título en cursiva* (intervalo de páginas consultadas) Ciudad de edición. Año

Capítulos de libro

Autor (Apellidos, nombre). "Título del capítulo entre comillas" en: *Título del libro en cursiva*. Ciudad de edición. Año. Páginas del capítulo

Artículos

Autor (Apellidos, nombre). "Título del artículo entre comillas" en: *Título de la publicación en cursiva*. Ciudad de edición. Año. Páginas del capítulo

Internet

Autor (Apellidos, nombre) <http> (enlace) mes y año de la consulta

IMPORTANTE:

- Los alumnos deben citar la bibliografía adecuadamente según este modelo u otro similar. En caso contrario no se corregirá el ejercicio.
- Los trabajos que contengan más de tres faltas de ortografía **NO** se corregirán.
- Los textos deben ser originales, elaborados por el propio alumno.